

INVITATION SOUTENANCE DE THÈSE D'ALICE LANCIEEN
INVITACIÓN A LA DEFENSA DE TESIS DE ALICE LANCIEEN

[français][[en español más abajo](#)]

Bonjour à tous et à toutes,

J'ai le plaisir de vous inviter à la soutenance de ma thèse de doctorat en études urbaines, réalisée en co-tutelle entre l'université Paris Nanterre et l'universitat autònoma de Barcelona, intitulée :

**« Habiter l'instabilité.
La gentrification des quartiers de centre ancien
au prisme des jeunesses populaires (Paris-Barcelone) »**

La soutenance aura lieu le **lundi 11 mars 2024 à 15h**
À l'**Université Paris Nanterre**. Salle B015 (bâtiment B-Grappin)
(RER A- Nanterre université. Ci-joint un plan du campus)

Une diffusion en ligne est également prévue pour les personnes ne pouvant se déplacer pour l'occasion. Pour cela, informez-moi via ce [formulaire](#) pour que je vous transmette le lien.

À l'issue de la soutenance, nous prendrons **un pot à 18h30 dans le hall de la salle de soutenance**. Si vous ne pouvez assister à la soutenance, j'aurai plaisir à vous retrouver après pour le pot !

Nous poursuivrons ensuite les festivités dans la soirée au bar Chez Adel, 10 rue de la Grange aux Belles (10^e arrondissement de Paris).

Afin d'organiser au mieux cette journée, je vous invite à m'indiquer votre présence à ces différents temps sur ce [formulaire](#).

Au plaisir de vous retrouver le 11 mars prochain, et célébrer ensemble l'aboutissement de cette aventure !

Le jury sera composé de :

Marie-Hélène Bacqué, professeure en études urbaines, Université Paris Nanterre,
Núria Benach, professeure en géographie, Universitat de Barcelona,
Ismael Blanco, professeur en sciences politiques, Universitat autònoma de Barcelona,
Julie-Anne Boudreau, professeure en études urbaines, Universidad nacional autónoma de México,
Éric Charmes, directeur de recherches en études urbaines, ENTPE Université de Lyon,
Eva Mompó, maîtresse de conférences en sciences de l'éducation, Universitat de València,
Nadine Roudil, professeure en sociologie, ENSA Paris-Val-de-Seine.

Résumé de la thèse :

Cette thèse s'intéresse à la socialisation urbaine des jeunes populaires des quartiers de centre ancien à Paris et Barcelone. Elle s'appuie sur une enquête ethnographique menée entre février 2018 et janvier 2020 dans les quartiers de la Chapelle et du Raval, et mobilise un matériau pluriel. Se posant en contrepoint de l'idée d'une socialisation juvénile populaire uniquement basée sur l'entre-soi du groupe de pairs et les sociabilités de quartier, la thèse apporte un éclairage sur la réception de la gentrification et de la mixité sociale par les milieux populaires en centre ancien. Elle s'inscrit dans la lignée des travaux qui complexifient la gentrification vue comme un processus univoque et linéaire de déplacement-substitution, et interroge les stratégies développées par les individus pour y faire face. L'étude des trajectoires urbaines et résidentielles individuelles des jeunes populaires révèle des inscriptions urbaines plurisituées qui s'appuient sur des relations de proximité et un ancrage au quartier. Celles-ci peuvent être subies, mais résultent également de stratégies individuelles et familiales pour maintenir une présence en ville, influencées par les politiques urbaines locales. L'analyse des rapports au quartier construite autour de quatre idéaux-types permet ensuite de comprendre le rôle différencié que prend la centralité urbaine pour les « installés », les « arrivés », les « de passage » et les « de retour ». Enfin, les situations de cohabitation en centre ancien donnent lieu à des négociations entre différents groupes sociaux. L'analyse de ces négociations dans un espace public urbain parisien permet d'interroger les modes de gestion de la cohabitation en articulant les politiques institutionnelles et les pratiques infrapolitiques que développent les jeunes populaires. En définitive, cette thèse met en lumière une citoyenneté populaire juvénile qui se négocie en permanence et transforme la ville alors même que cette dernière se transforme.

[Español]

Hola a todos y todas,

Me alegra invitarte a la defensa de mi tesis doctoral en estudios urbanos, realizada en cotutela entre la Universidad de París Nanterre y la Universitat Autònoma de Barcelona, titulada:

**“Habitar la inestabilidad.
La gentrificación de los centros históricos
desde el prisma de los jóvenes de clases populares (París-Barcelona)”**

La defensa tendrá lugar el lunes 11 de marzo del 2024 a las 15 :00 h

A Université Paris Nanterre. aula B015 (edificio B-Grappin)

(RER A- Nanterre université. Adjunto el mapa del campus)

También está prevista la retransmisión online para las personas que no puedan asistir presencialmente. Si lo necesitas, infórmame a través de este [formulario](#) para que te envíe el enlace.

Al finalizar la defensa, tomaremos una copa a las 18:30 horas en el vestíbulo de la sala de defensa. Aunque no puedas asistir a la defensa, eres bienvenido para celebrarlo después.

Luego seguiremos la celebración en el bar Chez Adel, 10 rue de la Grange aux Belles (10^e arrondissement de París).

Para organizar lo mejor posible este día, te invito a indicar en este [formulario](#) tu presencia en estos diferentes horarios.

¡Espero veros el 11 de marzo para que podamos celebrar juntos la culminación de esta aventura!

El tribunal está formado por :

Marie-Hélène Bacqué, profesora catedrática en estudios urbanos, Université Paris Nanterre,
Núria Benach, titular de universidad en geografía, Universitat de Barcelona,
Ismael Blanco, profesor catedrático en ciencia política, Universitat Autònoma de Barcelona,
Julie-Anne Boudreau, profesora catedrática en estudios urbanos, Universidad nacional autónoma de México,
Éric Charmes, profesor catedrático en estudios urbanos, ENTPE Université de Lyon,
Eva Mompó, profesora ayudante doctora en ciencias de la educación, Universitat de València,
Nadine Roudil, profesora catedrática en sociología, ENSA Paris-Val-de-Seine.

Resumen de la tesis :

La tesis doctoral de Alice Lancien en estudios urbanos se centra en la socialización urbana de las juventudes populares pertenecientes a los barrios del casco antiguo de París y Barcelona. Se basa en una encuesta etnográfica realizada entre febrero de 2018 y enero de 2020 en los barrios de La Chapelle (París) y el Raval (Barcelona). Al cuestionar la socialización de los grupos juveniles populares, generalmente presupuesta como una socialización únicamente entre iguales y barrial, la tesis investiga la recepción de la gentrificación y la mezcla social por parte de las clases populares en los centros históricos. Se alinea con los trabajos que abordan la gentrificación como un proceso complejo, lejos de ser unívoco y lineal de desplazamiento-sustitución, y examina las estrategias desarrolladas por los individuos para hacerle frente. El análisis de las trayectorias urbanas y residenciales individuales de los jóvenes de clases populares pone de manifiesto, en primer lugar, unas prácticas urbanas basadas en las relaciones locales y el arraigo al barrio. Estas prácticas pueden ser impuestas, pero también son el resultado de estrategias individuales y familiares para mantener una presencia en la ciudad, influidas por las políticas urbanas locales. A continuación, el análisis de las relaciones con el barrio, basado en cuatro tipos ideales, permite comprender los diferentes papeles que desempeña el centro urbano para los que están “instalados”, los que han “llegado”, los que “están de paso” y los que “regresan”. Por último, las situaciones de cohabitación en los cascos antiguos dan lugar a negociaciones entre diferentes grupos sociales. Analizando estas negociaciones en un espacio público en París, podemos examinar las formas en que se gestiona la cohabitación, vinculando las políticas institucionales con las prácticas infrapolíticas desarrolladas por los jóvenes. En definitiva, esta tesis arroja luz sobre una urbanidad popular juvenil en constante negociación, que se transforma al tiempo que lo hace la ciudad.